

LABO RATO RIO

PER ADULTI

MARZO

NOVEMBRE 2026



TEATRALE

DIRETTO DA ILARIO CARVELLI

TEATRO

SAN LORENZO ALLE COLONNE

**” L’ARTE, IN TUTTE LE SUE FORME,
È UN ALIMENTO INVISIBILE MA INDISPENSABILE
PER LA VITA INTERIORE.”**

Il Centro Culturale delle Basiliche desidera proporre un laboratorio teatrale per chi ha sempre desiderato avvicinarsi a quel mondo.

Per chi non ha smesso di coltivare un sogno.

Un laboratorio finalizzato all'allestimento di uno spettacolo teatrale.

E' indirizzato a tutti coloro, senza distinzione alcuna, che hanno voglia di approfondire l'**arte teatrale** in tutti i suoi aspetti fondamentali: **socializzazione, aggregazione, lavoro di squadra e complicità, creatività, rispetto dell'altro, disciplina, svago,** scoperta o approfondimento dei propri **talenti** superando blocchi e inibizioni e dando sfogo alla poesia che ciascuno possiede.



COSA FAREMO

TRE SORELLE (di Anton Čechov)

Il Laboratorio Teatrale per Adulti nasce come uno **spazio di ricerca e di incontro**, prendendo ispirazione da Tre sorelle di Anton Čechov, uno dei testi più intensi del teatro moderno.

Attraverso il lavoro sul corpo, sulla voce e sull'ascolto, il laboratorio accompagna i partecipanti dentro l'universo poetico e umano di Čechov, fatto di **attese, desideri, disillusioni e sogni** che faticano a trovare compimento.

Al centro del percorso c'è l'indagine delle relazioni e dei conflitti interiori dei personaggi: donne e uomini sospesi tra ciò che sperano e ciò che la realtà concede loro.

Le tre sorelle, il fratello Andrej e le figure che ruotano intorno a loro diventano specchi nei quali riconoscere fragilità, ambizioni, rassegnazioni e slanci di fiducia.

Il lavoro teatrale si concentra sul realismo psicologico tipico di Čechov, esplorando le **emozioni sottili**, i **silenzi**, le **contraddizioni** e le reazioni intime davanti a una vita spesso lontana da quella immaginata.

Il **laboratorio** non **mira** alla ricerca del "gesto eroico", ma **alla verità dell'esperienza quotidiana**: l'incapacità di agire, l'attesa di un cambiamento che non arriva, il tentativo di adattare i propri sogni a una realtà talvolta triste e deludente. In questa alternanza di malinconia e ironia, di dramma e grottesco, i partecipanti saranno invitati a dare voce a personaggi bloccati nel tempo, ma profondamente vivi, scoprendo come il teatro possa diventare uno strumento di consapevolezza e di condivisione.

Un percorso di esplorazione artistica e umana, in cui il testo di Čechov diventa pretesto per interrogarsi sul presente, sui desideri che resistono e su quelli che, inevitabilmente, impariamo a trasformare.



Qualche Nota Organizzativa

Il laboratorio è aperto a persone di età compresa tra i 30 e i 60 anni con un numero massimo di 10 iscritti.

Gli incontri avverranno presso Il Teatro San Lorenzo alle Colonne con un appuntamento alla settimana, della durata di 120 minuti.

Quando:

Da Marzo a Novembre: incontri settimanali.
dalle 18.30 alle 20.30

Dove: Teatro di San Lorenzo alle Colonne, C.so di Porta Ticinese 45, Milano.

Per iscriversi: mandare mail a basiliche.centroculturale@gmail.com

E' richiesta la presenza obbligatoria, tranne che per motivi strettamente familiari o di salute.

Quota di partecipazione: € 450,00 per i 30 incontri

- Per l'iscrizione versare € 50,00

- A Marzo, ad inizio laboratorio, versare prima rata € 200,00

- A Settembre versare saldo € 200,00

O in soluzione unica anticipata

Pagamento tramite bonifico: IBAN IT50H0623001633000015202223

intestato a **Parrocchia di San Lorenzo Maggiore**

Inviare giustificativo pagamento a basiliche.centroculturale@gmail.com

CALENDARIO INCONTRI 2026

20-27 MARZO: di Venerdì	Ore 18.30/20.30
3-10-17-24 APRILE: di Venerdì	Ore 18.30/20.30
4-11-18-25 MAGGIO: di Lunedì	Ore 18.30/20.30
1-8-15-22-29 GIUGNO: di Lunedì	Ore 18.30/20.30
6-13-20 LUGLIO: di Lunedì	Ore 18.30/20.30

4-11-18-25 SETTEMBRE: di Venerdì	Ore 18.30/20.30
2-9-16-23-30 OTTOBRE: di Venerdì	Ore 18.30/20.30
6-9 NOVEMBRE: Venerdì 6	Ore 18.30/20.30
Lunedì 9	Ore 18.30/20.30

Venerdì 13 Novembre ore 17.00-21.00 (**prova generale**)

Sabato 14 Novembre ore 18.30 (**spettacolo**) convocazione ore 15.00

Domenica 15 Novembre ore 16.00 (**spettacolo**) convocazione ore 14.00

Chi è Ilario Carvelli

Ilario Carvelli è responsabile dei laboratori teatrali del Teatro di San Lorenzo alle Colonne da oltre cinque anni.

Nato a Milano il 28 marzo 1971, si forma come attore diplomandosi nel 1998 alla Scuola Internazionale di Teatro diretta da Kuniaki Ida. Nel corso della sua carriera amplia le sue competenze, dedicandosi alla regia e alla scrittura teatrale e cinematografica.

Lavora come Attore per diverse compagnie teatrali oltre a presentare le sue produzioni indipendenti scritte, dirette e interpretate. Partecipa come Attore in film, fiction, video musicali e spot pubblicitari. Parallelamente al "mestiere" dell'Attore organizza e conduce laboratori teatrali anche per non professionisti presso scuole superiori, strutture per anziani o per persone affette da disagio mentale con lo scopo di affidare al teatro il ruolo di terapia e cura.