

LABO RATO



Centro Culturale
delle Basiliche



RIO



RAGAZZI

settembre 2025
maggio 2026

Diretto da Ilario Carvelli

TEATRALE

**" UN BACIO, MA COS'È UN BACIO? UN GIURAMENTO FATTO UN PO' PIÙ DA VICINO, UNA
PROMESSA PIÙ PRECISA, UNA CONFESSIONE CHE SI VUOLE CONFERMARE."**

Edmond Rostand

L'Oratorio dei Santi Magi insieme al Centro Culturale delle Basiliche affascinati dal risultato dei laboratori teatrali, desidera dare nuovo spazio alla creatività dei ragazzi proponendo il quinto anno di stagione teatrale.

Hai voglia di scoprire l'Attore che c'è in te? Vuoi esibirti davanti ad un vero pubblico?

Accetta la sfida e partecipa al Laboratorio Teatrale finalizzato alla messa in scena dello spettacolo "**Cyrano de Bergerac**" di Edmond Rostand.

Durante il laboratorio si lavorerà da subito sul testo, sulla preparazione dei personaggi e la realizzazione dei costumi.

Incontro dopo incontro avrai modo di approfondire le tecniche recitative in tutte le loro sfaccettature.

LA TRAMA

Parole taglienti come una spada. Un cuore che sa amare in silenzio.

Cyrano è tutto: poeta brillante, spadaccino temuto, anima nobile.

Ma il suo naso troppo grande lo rende insicuro, invisibile agli occhi dell'unica persona che ama: Roxane.

Quando scopre che lei è attratta da Christian, un giovane soldato bello ma impacciato con le parole, Cyrano sceglie di prestargli la propria voce.

Lettera dopo lettera, frase dopo frase, lui conquista Roxane ... con parole che non portano il suo nome.

I piani si complicano quando Cyrano stesso si rende conto di essere innamorato di Roxane.

Tra duelli, poesia e cuori nascosti, questa storia ci parla di coraggio, amore, identità e apparenza.

Un personaggio indimenticabile, un inno alla forza di chi ama... anche da lontano.

(con adattamento drammaturgico e regia di Ilario Carvelli)

Chi è Ilario Carvelli

Da anni è responsabile dei laboratori teatrali del Teatro di San Lorenzo alle Colonne.

Nasce a Milano il 28 Marzo 1971. Si diploma come Attore nel 1998 presso la Scuola Internazionale di Teatro diretta da Kuniaki Ida e in seguito approfondisce l'aspetto della Regia e della scrittura sia nell'ambito teatrale che cinematografico.

Lavora come Attore per diverse compagnie teatrali oltre a presentare le sue produzioni indipendenti scritte, dirette e interpretate. Partecipa come Attore in film, fiction, video musicali e spot pubblicitari. Parallelamente al "mestiere" dell'Attore organizza e conduce laboratori teatrali anche per non professionisti presso scuole superiori, strutture per anziani o per persone affette da disagio mentale con lo scopo di affidare al teatro il ruolo di terapia e cura.

Qualche Nota Organizzativa

Il Laboratorio è proposto ai ragazzi tra i 15 e i 20 anni con un massimo di 12 partecipanti e fino ad esaurimento posti.

Prevede 35 incontri (della durata di 120') a porte chiuse presso il Teatro San Lorenzo alle Colonne (C.so Porta Ticinese 45) **il martedì**. Sotto data dello spettacolo ci saranno dei giorni di prova più ravvicinati.

Orari: martedì dalle ore 18.30 alle 20.30

Dove: Teatro di San Lorenzo alle Colonne
C.so di Porta Ticinese 45, Milano

E' richiesta la presenza obbligatoria, tranne che per motivi strettamente familiari o di salute.

Quota di partecipazione: € 300,00

da versare tramite IBAN IT50H0623001633000015202223

intestato a **Parrocchia di San Lorenzo Maggiore**

Acconto di € 50.00 all'iscrizione

Saldo a settembre ad inizio laboratorio di € 250.00

Nel bonifico specificare Lab. Ragazzi 25/26 e nome del partecipante.

Iscrizioni **previo versamento della caparra** entro fine luglio 2025 e fino ad esaurimento posti

inviando mail a basiliche.centroculturale@gmail.com

allegando l'avvenuto pagamento

Non è prevista una selezione di ammissioni.

Vi sarà richiesto di partecipare con impegno, serietà e applicazione.

CALENDARIO INCONTRI

16 - 23 - 30 settembre 2025

7 - 14 - 21 - 28 ottobre 2025

4 - 11 - 18 - 25 novembre 2025

2 - 9 - 16 dicembre 2025

13 - 20 - 27 gennaio 2026

3 - 10 - 17 - 24 febbraio 2026

3- 10 - 17 - 24 marzo 2026

7 - 14 - 21 - 28 aprile 2026

5 - 12 - 19 maggio 2026

venerdì 22 maggio ore 17,00: PROVA GENERALE

sabato 23 ore 18,30, domenica 24 ore 16,00 maggio: **SPETTACOLO**

Il verbo adatto alla gioia: cominciare !

MODULO D'ISCRIZIONE

Io sottoscritto/a

genitore di (se minorenne)

nato/a _____ il _____

Classe frequentata:

iscrivo mio figlio/a al laboratorio teatrale 2025-26

☐

verso la caparra di € 50.00 (cinquanta/00).

☐

verso la quota di saldo di € 250.00 (duecentocinquanta/00).

☐

verso la quota totale di € 300.00 (trecento/00).

Cell: _____

Mail: _____

Firma _____