

LABO RATO RIO

PER ADULTI

SETTEMBRE 2022

MARZO 2023

TEATRALE

DIRETTO DA ILARIO CARVELLI

TEATRO

SAN LORENZO ALLE COLONNE

**" IL TEATRO, IL CINEMA, LA SCRITTURA,
QUALUNQUE TIPO DI CREAZIONE ARTISTICA
È PRIMA DI TUTTO **NUTRIMENTO** PER LO SPIRITO."**

Il Centro Culturale delle Basiliche desidera proporre un laboratorio teatrale per chi ha sempre desiderato avvicinarsi a quel mondo ma non è riuscito fino ad ora a farlo.

Per chi non ha smesso di coltivare un sogno.

Un laboratorio finalizzato all'allestimento di un piccolo spettacolo teatrale per un pubblico ristretto.

E' indirizzato a tutti coloro, senza distinzione alcuna, che avessero voglia di approfondire quella che è l'**arte teatrale** in tutti i suoi aspetti fondamentali: socializzazione, aggregazione, lavoro di squadra e complicità, creatività, rispetto dell'altro, disciplina, svago, scoperta o approfondimento dei propri talenti superando blocchi e inibizioni e dando sfogo alla poesia che ciascuno possiede.

COSA FAREMO

Durante gli incontri, con uno scambio e un dialogo aperto fra tutti, i partecipanti saranno coinvolti in tutto ciò che è necessario per l'allestimento e la messa in scena di uno spettacolo teatrale: la preparazione dei personaggi, la realizzazione di costumi e del trucco.

Lavoreremo su "**DUE CHIACCHIERE AL PARCO**" tratto da Confusioni di Alan Ayckbourn (Chiave ironica Beckettiana).

Il tema che approfondiremo sarà l'esigenza di comunicare per sfuggire dalla solitudine.

LA TRAMA

Al parco 4 panchine e sei personaggi cercano invano di combattere la loro solitudine sperando di trovare nel vicino di panchina qualcuno di solidale ai propri drammi esistenziali, ma in realtà nessuno ascolta, vogliono solo dare sfogo alle loro "frustrazioni".

Affronteremo le caratteristiche del **Teatro dell'Assurdo** dove si ha la sensazione di non dire nulla di coerente col testo che si sta interpretando. Piuttosto che cercare di conformarsi il più possibile a un concetto di vita reale, il principio guida di questo movimento è guardare il mondo senza alcuna presunzione di scopo.

Cercando di fornire un'esperienza inconfondibilmente irreale, ci si ritroverà nel quotidiano che ognuno di noi vive.

Qualche Nota Organizzativa

Il laboratorio è aperto a persone di età compresa tra i 30 e i 60 anni con un numero massimo di 6 iscritti.

Gli incontri avverranno presso Il Teatro San Lorenzo alle Colonne con un incontro alla settimana della durata di 120 minuti.

Quando: ogni Martedì dalle 18.00 alle 20.00 da Settembre 2022 a Marzo 2023.

Dove: Teatro di San Lorenzo alle Colonne, C.so di Porta Ticinese 45, Milano

Per iscriversi: mandare mail a parrocchia@sanlorenzomaggiore.com
Entro fine Giugno 2022

E' richiesta la presenza obbligatoria, tranne che per motivi strettamente familiari o di salute.

Quota di partecipazione: € 400,00
da versare tramite IBAN IT50H0623001633000015202223
intestato a **Parrocchia di San Lorenzo Maggiore**

Non è prevista una selezione di ammissioni.

CALENDARIO INCONTRI

13 -20 -27 SETTEMBRE 2022

4 -11 -18 -25 OTTOBRE 2022

8 -15 -22 - 29 NOVEMBRE 2022

6 -13 - 20 DICEMBRE 2022

10 - 17 - 24 - 31 GENNAIO 2023

7 -14 - 21 - 28 FEBBRAIO 2023

3 MARZO 2023

Sabato 4 Marzo 2023 ore 16.00/17.00 PROVA GENERALE

Domenica 5 Marzo 2023 ore 16.00/17.00 SPETTACOLO

Chi è Ilario Carvelli

nasce a Milano il 28 Marzo 1971. Si diploma come Attore nel 1998 presso la Scuola Internazionale di Teatro diretta da Kuniaki Ida e in seguito approfondisce l'aspetto della Regia e della scrittura sia nell'ambito teatrale che cinematografico.

Lavora come Attore per diverse compagnie teatrali oltre a presentare le sue produzioni indipendenti scritte, dirette e interpretate. Partecipa come Attore in film, fiction, video musicali e spot pubblicitari. Parallelamente al "mestiere" dell'Attore organizza e conduce laboratori teatrali anche per non professionisti presso scuole superiori, strutture per anziani o per persone affette da disagio mentale con lo scopo di affidare al teatro il ruolo di terapia e cura.