

I commenti ai brani di vangelo che ci accompagneranno in questi sei appuntamenti di Avvento sono tratti dal testo **"I Vangeli"** (a cura di Rosanna Virgili, Ancora editrice 2015). Si tratta della prima opera completa di traduzione e commento dei Vangeli, realizzata da quattro bibliste, dal testo originale greco in una lingua italiana corrente e comprensibile a tutti, attenta a rendere con massima fedeltà, competenza e arte la ricchezza del linguaggio evangelico.

In particolari, i testi utilizzati in questi sei incontri, a commento del Vangelo di Matteo, sono della biblista **Rosalba Manes**.

La parte musicale degli incontri è costituita da un ciclo di improvvisazioni organistiche, realizzate dal vivo, in tempo reale, e che scaturiscono liberamente dal contesto e dall'intimità dei testi presentati. L'improvvisazione all'organo è una tradizione con radici molto solidamente affondate nella storia. Da sempre gli organisti hanno coltivato questa arte fino a renderla una prassi richiesta nel quadro delle competenze professionali e insegnata nelle accademie. L'improvvisazione, con la sua estemporaneità, è qualcosa che unisce fortemente il musicista e il pubblico in un momento unico e irripetibile. L'appuntamento del 1° dicembre vede, invece, la presenza di un gruppo di canto ambrosiano che propone il bellissimo repertorio liturgico della nostra tradizione.

La ricerca e la composizione dei testi è a cura di Chiara Gibillini

Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti

informazioni
Le Voci della Città
tel 02 3966 3547
info@levocidellacitta.it

levocidellacittà
Milano



Anonimo, Adorazione dei Magi. Affresco del secolo XVII, Basilica di San Marco a Milano - avviso sacro

Parola e musica nel tempo d'Avvento

L'incontro,
la gioia, i doni,
il dramma

Basilica Santa Maria
presso San Satiro
Via Torino 17/19 - Milano

Avvento 2018



Matteo, nel suo Vangelo, vuole mostrare che le radici di Gesù sono profondamente radicate nella storia del popolo di Israele, perciò si saldano con la storia delle promesse fatte ad Abramo e a Davide. Sono promesse che Dio, in Gesù, porta a compimento. Sono promesse che diventano motivo di gioia per tutti i popoli della terra.

Già in questi primi due capitoli del suo Vangelo, Matteo evidenzia la decisa volontà di Dio di essere vita per il suo popolo e per tutti gli uomini, diventando "Figlio di Davide", affrontando gli ostacoli dell'incredulità e della violenza. L'ingresso di Dio nella storia ha infatti molto il sapore del dramma, espresso in maniera fortissima nella opposizione di Erode con la sua intenzione di uccidere il futuro del popolo di Israele.

Grande protagonista sarà Giuseppe, il discendente di Davide, chiamato ad accogliere Gesù nella sua famiglia regale, facendolo nascere a Betlemme, la città di Davide. Protagonista sarà Erode, figura del potere che si oppone all'ingresso di Dio nella storia. Protagonisti saranno i magi, che vengono da lontano e si lasciano guidare dal desiderio di conoscere Dio e sperimentare la gioia dell'incontro.

Se c'è una sintesi del messaggio di questi brani del Vangelo di Matteo, è questa: lasciamo entrare Dio nella nostra storia; vinciamo la tentazione di opporci; apriamo il cuore e la vita alla gioia che ci viene donata.

Don Gianni Zappa



La particolare proposta dei **Concerti Spirituali** tenuti presso la Basilica di San Satiro continua con un ciclo di sei appuntamenti che segnano lo sviluppo del tempo d'Avvento. Si tratta di un modello ormai consolidato che caratterizza un importante aspetto dell'accoglienza in San Satiro. I sei momenti di sosta, tra musica e Parola, sono collocati nel pomeriggio del sabato, alle 17.15, con una durata di circa trenta minuti. Alle ore 18 viene celebrata la Messa prefestiva.

L'incontro, la gioia, i doni, il dramma

Basilica Santa Maria presso San Satiro

Via Torino 17/19 - Milano

Sabato 17 Novembre 2018, ore 17,15

Dio vuole entrare nella storia

Mt 1, 1-17

Erika Renai, *voce recitante*

Matteo Galli, *organo*

Sabato 24 novembre 2018, ore 17,15

Giuseppe il sognatore

Mt 1, 18-25

Antonio Gargiulo, *voce recitante*

Claudio Cardani, *organo*

Sabato 1 dicembre 2018, ore 17,15

La gioia dei lontani

Mt 2, 1-12

Erika Renai, *voce recitante*

Cantori Simmaco Aureliani

Gabriele Pedron, *direttore*



Sabato 8 dicembre 2018, ore 17,15

Fuga in terra d'Egitto

Mt 2, 13-15

Antonio Gargiulo, *voce recitante*

Matteo Galli, *organo*

Sabato 15 dicembre 2018, ore 17,15

Rachele piange i suoi figli

Mt 2, 16-23

Erika Renai, *voce recitante*

Matteo Galli, *organo*

Sabato 22 dicembre 2018, ore 17,15

Germogliare, crescere, divenire

Testi vari

Antonio Gargiulo, *voce recitante*

Matteo Galli, *organo*

alle ore 18 viene celebrata la Messa Prefestiva

